

(Załącznik do Regulaminu Festiwalu dot. Konkursu)

**REGULAMIN KONKURSU MŁODYCH TALENTÓW
“POLONUS”**

czyli I Etapu Festiwalu Młodych Talentów POLONUS 2025

1. ORGANIZATORZY

Pomysłodawcą i głównym organizatorem konkursu jest p. Mariola Dobrenko.

Konkurs (I Etap Festiwalu) organizowany jest we własnym zakresie przez szkoły i placówki kulturalne.

1. Cele konkursu (patrz. Regulamin Festiwalu POLONUS)

2. Warunki uczestnictwa

- Konkurs Młodych Talentów oraz Festiwal „Polonus” adresowany jest do dzieci i młodzieży polskiej w wieku **od 6 do 22 lat**. Uczniów i absolwentów polskich szkół oraz placówek kulturalnych w Wielkiej Brytanii.

3. Zasady i przebieg konkursu.

Konkurs :

- Konkurs ocenia 4 osobowe Jury
- Czas występu nie może przekroczyć trzech minut.
- Wykonawcy mogą prezentować własne kompozycje lub utwory (autorskie)
- Instrumentaliści mogą wykonywać dowolne utwory międzynarodowe
- Recytatorzy oraz wokaliści muszą zaprezentować się w **języku polskim**, bez ograniczeń pochodzenia utworów (tłumaczenie, przekład, inny tekst w języku polskim) .
- Tancerze, gimnastycy artystyczni będą oceniani za ogólny wyraz oraz skalę umiejętności.
- Pod pojęciem **pozycja** rozumiemy duety, tercety, kwartety itd ... oraz inne formy zespołowe do 8 osób najwięcej. Odstępstwa wyłącznie za zgodą Głównego Organizatora Festiwalu.

- Prace plastyczne będą oceniane za ogólny wyraz i technikę .

Należy dostarczyć 2 prace dla Jurorów, 1 pracę wykonać na miejscu(tylko do porównania umiejętności – nie będzie oceniana) Prace, które zostaną wytypowane do II i III Etapu muszą być oprawione.

4. Kryteria oceny :

- Konkurs ocenia 4 osobowe JURY.
- Skala oceny przez każdego Jurora to 0-10
- Najwyższa liczba punktów dla jednego wykonawcy (pozycji*) łącznie 40 pkt
- W przypadkach spornych Przewodniczący JURY ma zawsze do dyspozycji dodatkowe punkty (0-10))

5. Terminy

I Etap – do końca kwietnia (wyniki czyli zgłoszenie „ Złota Dziesiątka” należy przesłać do II Etapu na adres email: festiwalmlodychtalentow@gmail.com)

II Etap – do końca maja – informacja Głównego Organizatora o zaproszeniu do Festiwalu

III Koncert Galowy – Festiwal 28 września 2025

6. Nagrody (organizatorzy I Etapu we własnym zakresie)

Główna nagroda Konkursu to Statuetka “Złota Dziesiątka” .

- otrzymuje ją 10 uczestników (pozycji *) z największą liczbą punktów
- Jury może przyznać wyróżnienia w formie medali : złotych, srebrnych i brązowych.
- Przewodniczący Jury ma prawo w wyjątkowych przypadkach przyznać tzw. Nagrodę Przewodniczącego Jury.
- Wszyscy uczestnicy otrzymują dyplomy.

7. Osoba odpowiedzialna za organizację i przebieg konkursu:

- dyrektor szkoły lub placówki kulturalnej, lub osoba przez nich wyznaczona i zgłoszona Głównemu organizatorowi Festiwalu Młodych Talentów Polonus (kontakt z dyrektorem Festiwalu p. Mariolą Dobrenko)

8. Postanowienia końcowe.

- Laureatów Złotej Dziesiątki wytypowanych do II Etapu Festiwalu, zgłasza osoba odpowiedzialna za I Etap czyli Konkurs. Przesyłając Protokół z I Etapu. Ponadto przesyła drogą emailową osobną wiadomość dotyczącą każdego uczestnika. Każdy email (w tytule imię i nazwisko wykonawcy lub nazwa zespołu) zawiera : kartę zgłoszenia dokładnie i wyraźnie wypełnioną przez rodziców lub wykonawców pełnoletnich, 1 zdjęcie uczestnika w JPG (do folderu festiwalowego), krótką notatkę o uczestniku dla konferansjera podczas Festiwalu.
- W przypadku zespołów foto wspólne, lista uczestników zespołu z opisem zdjęcia , notatka o zespole.
- Organizatorzy Festiwalu zastrzegają sobie prawo do publikacji zdjęć i materiałów zarejestrowanych podczas przebiegu konkursu i festiwalu oraz do zmian terminów podanych w regulaminie.

Mariola Dobrenko

Dyrektor Festiwalu Polonus